

КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ им. Т.К.ЖУРГЕНОВА

Критерии и требования отборочного тура, предъявляемые к абитуриентам поступающим в колледж на 2021-2022 учебный год

Специальность: «Живопись, скульптура и графика» (по видам)

квалификация: художник (Станковая живопись, Станковая графика, Скульптура, Анимационная графика)

Предварительный творческий отборочный конкурс

На конкурс принимаются художественные работы, выполненные в разных жанрах, и в количестве не менее 15-20 художественных работ на формате А3: по рисунку 5-7 работ; по живописи 5-7 работ; по композиции 5-7 работ.

На основании представленных работ решается вопрос о допуске к основным творческим экзаменам. Работы должны соответствовать теме и уровню по данным критериям.

Критерии по рисунку:

- соответствие темы: «Натюрморт с геометрическими фигурами», «Бытовой натюрморт из двух и более предметов», «Натюрморт с гипсовой розеткой», «Гипсовая розетка»
- компоновка (композиционное местонахождение) на листе, соблюдение пропорций предметов
- свето-тональная проработка форм
- умение обобщать и завершать работу
- использование техники графических материалов (простой карандаш, мягкий материал)

Критерии по живописи:

- соответствие темы: «Бытовой натюрморт из двух и более предметов»
- компоновка (композиционное местонахождение) на листе, соблюдение пропорций предметов
- цвето-тональная проработка форм
- умение обобщать и завершать работу
- использование любой техники живописи (акварель, гуашь, акрил)

Критерии по композиции:

Станковая живопись

- Сюжетная композиция, свободная тема (*материал по выбору: акварель, гуашь, акрил*)

Станковая графика

- Сюжетная композиция, свободная тема (*материал по выбору: тушь, перо, черная ручка, акварель «гризайль»*)

Скульптура

- Сюжетная композиция, свободная тема (*материал по выбору: пластилин и др.*)

Анимационная графика

- Свободная тема (*материал по выбору: карандаш, тушь, акварель, гуашь*)
- Выполнить раскадровку сюжета в 9 рисунках на формате А3
- Формат А3

*Рассмотрено и обсуждено на Педагогическом Совете протокол № 3 от «05» января 2021 г.
Утверждено Ученым Советом академии, протокол № 8 от «26» марта 2021 г.*

Если абитуриент прошел отборочный конкурс, то сдает соответствующие документы в приемную комиссию и имеет доступ к вступительным экзаменам.

Примечание для абитуриентов закончивших школу-интернат КазНАИ им.Т.Жургенова:

- Предоставляют работы по композиции согласно выбранной квалификации на общих основаниях, требуемых отборочной комиссией.

CALL - центр в будние дни в рабочее время:

ПЦК «Живопись, скульптура и графика» 8-707 820 1562

КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ им. Т.К.ЖУРГЕНОВА

Критерии и требования отборочной комиссии, предъявляемые к абитуриентам поступающим в колледж на 2021-2022 учебный год

Специальность «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

Квалификация: художник («Художественное ткачество»,
«Художественная обработка металла»,
«Художественная обработка дерева»)

Предварительный творческий отборочный конкурс

На конкурс принимаются художественные работы, выполненные в разных жанрах, и в количестве не менее 15 художественных работ на формате А3: по рисунку 5 работ; по живописи 5 работ; по композиции 5 работ.

На основании представленных работ решается вопрос о допуске к основным творческим экзаменам. Работы должны соответствовать теме и уровню по данным критериям.

Критерии по рисунку:

- соответствие темы: «Натюрморт с геометрическими фигурами», «Бытовой натюрморт из двух и более предметов», «Натюрморт с гипсовой розеткой», «Гипсовая розетка»
- компоновка (композиционное местонахождение) на листе, соблюдение пропорций предметов
- свето-тональная проработка форм, умение обобщать и завершать работу
- использование техники графических материалов (простой карандаш, мягкий материал)

Критерии по живописи:

- соответствие темы: «Бытовой натюрморт из двух и более предметов»
- компоновка (композиционное местонахождение) на листе, соблюдение пропорций предметов
- цвето-тональная проработка форм, умение обобщать и завершать работу
- использование любой техники живописи (акварель, гуашь, акрил)

Критерии по композиции:

«Художественное ткачество» (материал по выбору: карандаш, акварель, гуашь, акрил)

- Декоративная, сюжетная композиция- свободная тема
- Оригинальность и новизна идеи, правильное расположение модули (орнамента)
- Эскизы, проекты декоративных панно
- Правильно сочетать цвета, грамотный цветовой колорит, передача материальности и фактуры (ткани, гобелена, батика).

«Художественная обработка металла» (материал по выбору: карандаш, акварель, гуашь, акрил)

- Декоративная, сюжетная композиция- свободная тема
- Оригинальность и новизна идеи, правильное расположение модули (орнамента)
- Эскизы, проекты декоративных панно
- Правильно сочетать цвета, грамотный цветовой колорит, передача материальности и фактуры (металла).

«Художественная обработка дерева» (материал по выбору: карандаш, акварель, гуашь, акрил)

- Декоративная, сюжетная композиция- свободная тема
- Оригинальность и новизна идеи, правильное расположение модули (орнамента)
- Эскизы, проекты декоративных панно
- Правильно сочетать цвета, грамотный цветовой колорит, передача материальности и фактуры (дерева).

Рассмотрено и обсуждено на Педагогическом Совете протокол № 3 от «05» января 2021 г.

Утверждено Ученым Советом академии, протокол № 8 от «26» марта 2021 г.

Если абитуриент прошел отборочный конкурс, то сдает соответствующие документы в приемную комиссию и имеет доступ к вступительным экзаменам.

Примечание для абитуриентов закончивших школу-интернат КазНАИ им.Т.Жургенова:

- Предоставляют работы по композиции согласно выбранной квалификации на общих основаниях, требуемых отборочной комиссии.

CALL - центр в будние дни в рабочее время:

ПЦК «ДПИ и и народные промыслы» 8-708 673 6309

Критерии и требования отборочной комиссии, предъявляемые к абитуриентам поступающим в колледж на 2021-2022 учебный год

Специальность: «Дизайн» (по профилю),

Квалификация: дизайнер («Дизайн одежды», «Графический дизайн», «Дизайн интерьера»)

Предварительный творческий отборочный конкурс

На конкурс принимаются художественные работы, выполненные в разных жанрах, и в количестве не менее 15 художественных работ на формате А3: по рисунку 5 работ; по живописи 5 работ; по композиции 5 работ.

На основании представленных работ решается вопрос о допуске к основным творческим экзаменам. Работы должны соответствовать теме и уровню по данным критериям.

Критерии по рисунку:

- соответствие темы: «Натюрморт с геометрическими фигурами», «Бытовой натюрморт из двух и более предметов», «Натюрморт с гипсовой розеткой», «Гипсовая розетка»
- компоновка (композиционное местонахождение) на листе, соблюдение пропорций предметов
- свето-тональная проработка форм, умение обобщать и завершать работу
- использование техники графических материалов (простой карандаш, мягкий материал)

Критерии по живописи:

- соответствие темы: «Бытовой натюрморт из двух и более предметов»
- компоновка (композиционное местонахождение) на листе, соблюдение пропорций предметов
- цвето-тональная проработка форм, умение обобщать и завершать работу
- использование любой техники живописи (акварель, гуашь, акрил)

Критерии по композиции:

«Дизайн интерьера»

- Сюжетная, динамичная композиции
- Идейное композиционное решение в работе
- Цветовая гамма должна быть сдержана и сбалансирована с учетом основных колористических принципов.

«Графический дизайн»

- Сюжетная, динамичная композиции
- Идейное композиционное решение в работе
- Цветовая гамма должна быть сдержана и сбалансирована с учетом основных колористических принципов.

«Дизайн одежды»

- Сюжетная, динамичная композиции
- Умение передавать характерность и пластику силуэта, облика в работе
- Цветовая гамма должна быть сдержана и сбалансирована с учетом основных колористических принципов.

*Рассмотрено и обсуждено на Педагогическом Совете протокол № 3 от «05» января 2021 г.
Утверждено Ученым Советом академии, протокол № 8 от «26» марта 2021 г.*

Если абитуриент прошел отборочный конкурс, то сдает соответствующие документы в приемную комиссию и имеет доступ к вступительным экзаменам.

Примечание для абитуриентов закончивших школу-интернат КазНАИ им.Т.Жургенова:

- Предоставляют работы по композиции по выбранной квалификации на общих основаниях, требуемых отборочной комиссии.

CALL - центр в будние дни в рабочее время:

ПЦК «Дизайн» 8-707 314 7560

Т.К.ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ

Іріктеу турдың 2021-2022 оқу жылына колледжге түсуші талапкерлерге қойылатын критерийлері мен талаптары

«АКТЕРЛІК ӨНЕР» МАМАНДЫҒЫ

Біліктілік: «Музыкалық театр әртісі» (қазақ бөлімі)

Шығармашылық іріктеу конкурсында талапкерлерге қойылатын шарттар:

Талапкер өзінің мәдени дәрежесін, ойлау қисынын, талғамын, жігер-қажырын, музыкалылығын, дене сымбаттылығын көрсете білуі шарт. Талапкерлердің тұр-тұлғасы, есту, сезіну, көру, қимыл қабілеті, сахналық көркемділігі болуы қажет.

1. Талапкердің дауыс мүмкіндігі табиғиттан жақсы болуы, ән айта білу тиіс:

- музыкалылығын көрсете білуі шарт;
- есту қабілеті (слух) тексеріледі;
- өлшем-ырғақ (ритм) тексеріледі;
- дауыс мүмкіншілігі тексеріледі;
- қазақ халық әнін айту керек
- қазақ композиторының әнін айту керек.

2. Талапкердің тілі мен дауысы таза болуы қажет:

- Поэзия жатқа айту керек;
- Проза жатқа айту керек;
- Мысал жатқа айту керек;
- Талапкердің тілінің тазалығы тексеріледі;
- Берілген тапсырмадағы автордың ойын түсіне отырып, өз дүние танымын көрсете білуі тиіс;

3. Талапкердің биге бейімділігі тексеріледі, қимыл координациясын көрсетеді:

- Пластикасы тексеріледі;
- Икемділік (гибкость) тексеріледі;
- Әр түрлі жанрда би билеп көрсетуі тиіс;
- Этюд көрсету тиіс;

Яғни, талапкер өзінің бойындағы бар дарынын көрсетуге тырысу керек, өздерінің ой-өрісінен, осы күнге дейін не оқып, нені білді, зейіні мен зейдесіне не түйді, дүние танымына нені түйді соны көрсетуге тиіс;

*Педагогтік Кеңесте қаралды және талқыланды № 3 хаттама «05» қаңтар 2021 ж.
Бекітілді академияның Ғылыми Кеңесімен, № 8 хаттама «26» наурыз 2021 ж.*

Ескерту: Іріктеу комиссиясынан өткен талапкерлер ғана тиісті құжаттарын қабылдау комиссиясына тапсырады және қабылдау емтихандарына қатыса алады

CALL - центр жұмыс күндері жұмыс уақытында:

ПЦҚ «Актерлік өнер» 8-707 392 6242