Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы колледжі

**2024-2025 оқу жылына КОЛЛЕДЖГЕ қабылдау комиссиясының бағалау критерийлері / Критерии оценивания приемной комиссии колледжа на 2024-2025 учебный год**

**02120200 «Киім дизайны» / 02120200 «Дизайн одежды»**

**«СУРЕТ»** пәні бойынша:

1. Берілген форматта заттарды дұрыс орналастыра алу (компоновка);

2. Құрылымы, конструктивті ізденіс, пропорционалдық ұқсастық;

3. Жарық-көлеңке арқылы заттар түсін және көлемін көрсету;

4. Қойылымдағы заттардың материалдылығын көрсету;

5. Алыс-жақындықты ескере отырып жұмысты толық аяқтау.

 **«РИСУНОК»:**

1. Умеет правильно расположить предметы постановки на формате листа (компоновка);

2. Построение, конструктивный разбор и передача пропорциональности;

3. Разбор в тоне и передача объема предметов;

4. Передачи материальности видения постановки;

5. Завершение работы с учетом плановости.

 **«КЕСКІНДЕМЕ»** пәні бойынша:

1. Заттар қойылымын қағаз бетіне дұрыс орналастыра алу (компоновка);

2. Заттардың өлшемін, сәйкестік үйлесімділігін (пропорция) дұрыс бере алу;

3. Түс пен жарықтың үйлесімділігін сәйкестендіре алу және реңін айқындау. Сулы бояу техникасының

 кескіндемелік қасиетін көрсете білу;

4. Заттардың табиғи материалдылығын көрсете білу;

5. Алыс-жақындықты ескере отырып жұмысты толық аяқтау.

 **«ЖИВОПИСЬ»**:

1. Умеет правильно расположить предметы постановки на формате листа (компоновка);

2. Построение, конструктивный разбор и передача пропорциональности;

3. Передача цвето-тонального разбора и колорита. Передача живописных качеств акварельности;

4. Передача материальности;

5. Завершенность работы с учетом плановости.

**«ҮЙЛЕСТІРУ»** пәні бойынша:

1. Идеяның өзіндік ерекшелігі мен жаңалығы, стильдеу. Силуэттің пропорционалдылық және

 өлшемдік дұрыс құрылысы;

1. Қағаз бетіне силуэтті дұрыс орналастыру, композиция тұтастығы;
2. Түстердің гармониялық үйлесуі және колористикалық шешімі;
3. Тақырыптың мазмұнын ашу. Материалмен сапалы, ұқыпты,таза жұмыс жасай алу;
4. Жұмыстың толық аяқталуы.

**«КОМПОЗИЦИЯ»**

1. Оригинальность и новизна идеи, стилизация. Правильное построение силуэтности,

 пропорциональность и соразмерность силуэта;

1. Грамотная компоновка силуэта на листе, цельность композиции;
2. Гармоничное сочетание цветов и колористическое решение;
3. Раскрывает тему сюжета. Качественная подача материала, чистота, аккуратность;
4. Завершенность работы.

*Бағалау критерийлері кеңейтілген педагогикалық Кеңесте қаралып, талқыланды 09.04.2024 жылы, № 4 хаттама.*

*Критерии оценивания рассмотрены и обсуждены на расширенном педагогическом Совете, протокол № 4 от 09.04.2024г.*