**Сведения**

**о наличии фонда учебной, учебно-методической литературой**

**по специальности «Живопись, скульптура и графика»**

**Казахской национальной академии искусств им. Т.Жургенова колледж**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Специальность** | **Классификация** | **Автор, название учебников** | **Баз.** | **Доп.** | **Экз.** |
|  | **0412000 Живопись, скульптура и графика** |

|  |
| --- |
| **041201 3 Станоктік кескіндеме****Станковая живопись** |

 | Алматы сүйікті қалам.-Алматы:2008 |  | 3 | 3 |
| Сурет әлемінде құраст.:Н.Айымбет.-Алматы:ОО Киізкітап,2011.-116б. Серия: Қыл қалам шеберлері  | 4 |  | 4 |
| Жеңісбек Абдраман Каталог. Живопись.-Алматы:2011.-76с. | 1 |  | 1 |
| Тұрсын Абуов 75 жылдығына және шығармашылығының 50 жылдығына арналған еңбектерінің каталогы.-Алматы:2011.-63 б. |  | 1 | 1 |
| Ажар-100 женских лиц.-Алматы:2001 |  | 1 | 1 |
| Х.АрғынбаевҚазақ халқының қолөнері.-Алматы:Өнер,1987  | 7 |  | 7 |
| Қазақ ұлттық ою-өрнектерінің тарихы және теориясы.-Астана: Флориант,2012  | 1 |  | 1 |
| Жараған темір кигендер\құраст.К.С.Ахметжанов.-Алматы:Дәуір,1996 | 2 |  | 2 |
| К.Болатбаев, Ұ.Ибрагимов Бейнелеу өнері.-Алматы:Атамұра,2001 | 2 |  | 2 |
| Әлемдік өнертану. Үш томдық.2-т.:Бейнелеу өнері,-Алматы:Өлке,2008.-304б.  | 40 |  | 40 |
| Ғалиев В.З.Қазақстан ХІХ ғасыр суретшілерінің шығармалары.-Алматы:Өнер,2005 | 2 |  | 2 |
| Қазақстанның кескіндеме өнері.\Барысбеков Берік-Алматы:2012 | 2 |  | 2 |
| Қазақстан өнері. 5 томдық. Т.5.:Кескіндеме-Алматы:Елнұр,2013 | 5 |  | 5 |
| Қазақстан өнері\Ғ.Тауекелова.-Алматы:2005 | 3 |  | 3 |
| Қазақстан бейнелеу өнері ХХ ғасыр.-Алматы:Атамұра,2001 | 3 |  | 3 |
| Қазақстанның монументтік өнері\Н.НВул.-Алма-Ата: Өнер,1989-152б. | 2 |  | 2 |
| Қазақстан Республикасының Ә.Қастеев атындағы мемлекеттік өнер музейі.-Алматы:Өнер,2003 | 5 |  | 5 |
| Уәлиев, Б. Сурет Оқу әдістемелік құралы / Б. Уәлиев, Қ. Иманбекова.- Астана: Фолиант, 2010.- 160б. | 5 |  | 5 |
| Минятюры к произведениям Алишера Навои ХҮ-ХІХ веков.-Тошкент:1982.-285 |  | 1 | 1 |
| Яйленко Е.В. Караваджо.-АЛМА-ПРЕСС образование,2005.-128с. | 1 |  | 1 |
| Суздалев П.К.Врубель.-М.:Советский художник,1991.-368с. | 5 |  | 5 |
| Искусство Италии:Живопись,Скульптура,Архитектура Х-ХХ веков. Под ред.Глории Фосси.-М.:Белый город,-2001.-429с. |  | 1 | 1 |
| Лутц ХойзинггерМикеланджело:Очерк творчества.пер. с нем.М.И.Свидерской.-М.:Слово,1996.-80с. | 1 |  | 1 |
| Мастера Живописи Ван Гог.-М.:Белый город,2001-63с. | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Сезанн.-М.:Белый город,2001-63с. | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Тициан.-М.:Белый город,2000-63с. | 1 |  | 1 |
| Искусство древней традиции.-М.:Советский художник,1984-83с. |  | 1 | 1 |
| Пабло Пикассо 1881-1973.-М.:2010 | 1 |  | 1 |
| Бруно СантиРафаэль.-М.:Слово,1997.-79с. | 1 |  | 1 |
| Ю.Золотов Пуссен.-М.:Искусство,1988.-375с. | 1 |  | 1 |
| Бруно СантиБоттичелли.-М.:Слово,1995.-79с. | 1 |  | 1 |
| Из серии «Люди труда в изобразительном искусстве»: Шахтеры.-М.:Советский художник,1978 |  | 1 | 1 |
| Энгр.-М.:Белый город,2006-47 | 1 |  | 1 |
| Бруно Санти Леонардо да Винчи.-М.:Слово,1997.-79с. | 1 |  | 1 |
| Эдмунт СвинглхарстСальвадор Дали исследуя ирранциональное.-М.:Белфакс,2001.-127с. | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Мане.-М.:Белый город,2000-63с. | 2 |  | 2 |
| Искусство древней традиции.-М.:Советский художник,1984-83с. |  | 1 | 1 |
| Хиросигэ. .-М.:Белый город,2007-47с. | 1 |  | 1 |
| Исаак Ильич Левитан 960-1900.-Санк-Петербург.:Аврора,2000.-159 с. |  | 1 | 1 |
| Илья Ефимофич Репин 1844-1930.-М.:Издательский дом.-2010.-48с. | 1 |  | 1 |
| Данте Габриэль Россетти.-М.:Белый город,2008 |  | 1 | 1 |
| Николай Новиков.-М.:Белый город,2007 |  | 1 | 1 |
| И.Н.Шувалова Иван Шишкин.-М..Арт-Родник,2008  | 1 |  | 1 |
| В.А.Леняшин Илья Репин.-М.:Арт-Родник,2007 | 1 |  | 1 |
| Васили Суриков.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Карл Брюллов.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Левицкий:Альбом\авт.-сост.Л.А.Маркина.-М.:Изобр.искусство,1991.-32с. | 1 |  | 1 |
| Мартирос Сарьян 1880-1972.:Альбом\сост.В.Раздольская.-СПб.:Аврора,-1998 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Пикассо.-М.:Белый город,1998 | 1 |  | 1 |
| Иван Айвазовский.-М.:Белый город,2004 | 1 |  | 1 |
| Исаак Левитан.-М.:Белый город,2009 | 1 |  | 1 |
| Николай Рерих.-М.:Белый город,2002 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Ренуар.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Аркадий Пластов.-М.:Белый город,2002 | 1 |  | 1 |
| Орест Кипренский\сост.Е.Н.Петрова.-М.:Арт-родник,2000 | 1 |  | 1 |
| Карл Брюллов\сост.О.Б.Дубова.-М.:Арт.Родник,2005 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Рембрандт.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| В.Стрелигов и его последователи. Санк-Петербург-Алматы:Каталог выставки 17.09-15.10.2008.-Алматы:Издательская компания Ruan,2008 |  | 1 | 1 |
| Е.Колпинская Пейзаж Армении М.Сарьяна.-М.:Изд.акад.худ.СССР,1962 |  | 1 | 1 |
| Хорст Янссен Новосибирская Обласная Картинная Галерея с 17.09 по 25.10 1985 года.-Гетитинген:Аркана,1985 |  | 1 | 1 |
| Мастера живописи Врубель.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Народный художник Т.Садыков: Памятник «Борцам революции».-М.:Советский художник,1980 |  | 1 | 1 |
| А.А.Рылов избранное произведения.-М.:Сов.худ. |  | 1 | 1 |
| С.М.ЧервоннаяХарис Якупов.-Ленинград.:Художник РСФСР,1983 |  | 1 | 1 |
| Художники Новокузнецка-участники ВОВ.-Новокузнецк.:2010 |  | 1 | 1 |
| Сергей Алексеевич Григорьев:Альбом.-М.:Изобр.искусство,1981 |  | 1 | 1 |
| Джованна МаджиБольшой лувр и музей д, орсэ.-Италия:2011 |  | 1 | 1 |
| Ю.ОсмоловскийМастера советского искусства О.Комов.-М.:Советский художник,1988 |  | 1 | 1 |
| Мастера живописи Босх.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Константин Богаевский.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Игорь Бурганов.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Джон Поуп-ХеннессиФра Анджелико.-М.:Слово,1996.-80с. |  | 1 | 1 |
| Борис Кузнецов.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Владимир Боровиковский.-М.:Белый город,2001 | 1 |  | 1 |
| Брюллов.-М.:Белый город,2006 | 1 |  | 1 |
| Виктор Борисов-Мусатов.-М.:Белый город,2001 | 1 |  | 1 |
| Иван Яковлевич Билибин 1876-1942.\автор-сост.Т.Верижникова.-СПб.:Аврора,2001 |  | 1 | 1 |
| Бурдель:Альбом\автор-сост. В.В.Стародубова.-М.:Изоб.искусство,1979 |  | 1 | 1 |
| Алексей Грицай.-М.:Белый город,2001 |  | 1 | 1 |
| Мастера живописи Веласкес.-М.:Белый город,1998 | 1 |  | 1 |
| Норберт ВольфДиего Веласкес 1599-1660: Лицо Испании.-М.:Арт-родник,2005 |  | 1 | 1 |
| Гойя.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Гоген.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Костин В.И.Среди художников.-М.:Совет.худ.1986.-176 с. |  | 1 | 1 |
| О.МамонтоваМастера советского искусства Х.Кума.-М.:Совет художник,1989 |  | 1 | 1 |
| Густав Курбе.-М.:Белый город,2006 | 1 |  | 1 |
| Михаил Клодт.-М.:Белый город,2008 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Рафаэль.-М.:Белый город,1999 | 1 |  | 1 |
| Портрет в западно-европейской живописи.-М.:Олма-Пресс,2005 |  | 1 | 1 |
| Государственный эрмитаж.-М.:Моск.художник.,1987 | 1 |  | 1 |
| Рококо.-М.:2007 | 1 |  | 1 |
| Жан Каспер БоттНатюрморт.-М:2010 | 1 |  | 1 |
| Герман Бауэри и Андреа ПратерБарокко.-М.:2007 | 1 |  | 1 |
| История жанров Пейзаж.-М.:2002.-252с. | 1 |  | 1 |
| 100 картин третьяковской галерей.-М.:1998 |  | 1 | 1 |
| Владимирские пейзажисты.-М.:1973 |  | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство казахской ССР.-М.:Совет.худ.,1974.-180с. |  | 1 | 1 |
| Александр Головин.-М.:1981.-191с. |  | 1 | 1 |
| Иогансон.М.:1969.-119б.  | 1 |  | 1 |
| Государственная третяковская галерия.-М.:1987.-99с. |  | 1 | 1 |
| Московские живописцы.М.:1979.-304с.  | 1 |  | 1 |
| Лувр Морис Серюльяс.-М.:2000 | 1 |  | 1 |
| Philip MaliavinAurora Art Publishers.-1988.-22с. | 1 |  | 1 |
| Spanishpainting.М.:1976.-15с. | 1 |  | 1 |
| Франсиско Гойя.-М.:1973.-214с. | 1 |  | 1 |
| Русское искусство.-М.:1969.-213 |  | 1 | 1 |
| Франс Хальс.-М.:1967.-48 с. | 1 |  | 1 |
| А.ПапикянКраски моей земли.-М.:1981.-40 с. | 1 |  | 1 |
| Бажбеук-МеликянЖивопись,Портрет, натюрморт.-М.:1982.-40б. | 1 |  | 1 |
| Аркадии Интезаров.-М.:1979.-40с. | 1 |  | 1 |
| Андрей Матвеев.-М.:1984.-319с. | 1 |  | 1 |
| Искусство советской Бурятии.М.: 1979,-40с.  | 1 |  | 1 |
| Мастера Академии художеств СССР С.Григоьев.М.:1981.-122с. |  | 1 | 1 |
| Т.В.ИльинаВведение в искуствознание.-М.:Астрель,2003.-206 с. |  | 1 | 1 |
| Государственный русский музей.-Ленинград:1991.-307с. |  | 1 | 1 |
| Государственный музей им.А.С.Пушкина.-М.:1988.-99с. |  | 1 | 1 |
| Художественный музей БССР.-М.:1989.-100с. |  | 1 | 1 |
| Nikolas Poussinpaintigs and drawings in soviet museums.- Leningrad:1990.-55 с. |  | 1 | 1 |
| Караваджо.-М.:Олма-Пресс,2005.-127 с. | 1 |  | 1 |
| Repin. Государственный русский музей.-Ленинград:1979.-40с. | 1 |  | 1 |
| Зорин, Л.Н.  Рисунок: Учебник / Л.Н. Зорин.- М: Лань, Планета Музыки, 2013.- 104с. | 5 |  | 5 |
| Паранюшкин, Р.В.  Рисунок фигуры человека: учебное пособие / Р.В. Паранюшкин, Е.Н. Трофимова.- М: Лань, Планета Музыки, 2015.- 104с. | 10 |  | 10 |
| Мир образов Акмаля Нура\ сост..-Ташкент:Издательский журнал Sanat, |  | 1 |  |
| Величайшие Гении Мирового Искусства.-М.:2006.239с. | 1 |  | 1 |
| **Станоктік графика****Станковая графика** | Графика. Мұхит Ақанаев.- М Алматы, 2009 | 1 |  | 1 |
| Қылқалам шеберлері. Н. Айымбетов |  | 3 | 3 |
| Жеңісбек Абдраман.-Алматы,2011  |  | 1 | 1 |
| Валентин Антощенко –Оленев бейнелеу өнерінің шеберлері.-Алма-Ата:Өнер,1983.-128б. | 4 |  | 4 |
| Үкі Әжиев: Альбом.-Алма-Ата:1987 |  | 2 | 2 |
| Б.БайжігітовБейнелеу өнерінің теориялық мәселелері | 1 |  | 1 |
| Н.П.Сакулова,Т.С. КомароваБейнелеу іс-әрекеті мен конструкциялауды үйрену методикасы.-Алматы,1985 | 1 |  | 1 |
| Ақанаева.Б Кескіндеме. Живопись. Painting.-Алматы, 2008 |  | 1 | 1 |
| М.Т Әлиакпаров.Ізгілік. Прикосновение. A point of contact. |  | 1 | 1 |
| Евгений Сидоркинның иллюстрциялары, 1971 | 1 |  | 1 |
| Әлемдік өнертану. Үш томдық. 2-т.:Бейнелеу өнері.-Алматы: Өлке,2008.-304 б. |  | 40 | 40 |
| Әлемдік өнертану. Бейнелеу өнері.- «Өлке» 2008 |  | 6 | 6 |
| Қазақстан өнері.- Алматы, Өнер,1990 |  | 3 | 3 |
| Қазақ өнері.- 5 томдық. Графика.- Алматы, 2013 | 3 |  | 3 |
| Казақ ССР Мемлекеттік өнер музейі.- Алматы, Өнер, 1981 |  | 7 | 7 |
| Исатай Исабаев.- каталог.- Алматы, 2007 | 10 |  | 10 |
| Қадырбек Каметов.Графика кескіндеме.- Алматы, 2012 | 3 |  | 3 |
| Қазақстан өнері, Есімдер достастығы.- Алматы, Кітап сервис, 2005 |  | 4 | 4 |
| Кеңес кезенінің қолтаңбалы графикасы.- Алматы, 2008 | 1 |  | 1 |
| Қазақ ССС-інің өнері. |  | 1 | 1 |
| Сергей Калмыков.- Алматы, Өнер, 2005 | 2 |  | 2 |
| Қарындаш Құдіреті. Жаманқараев Серғазы.-Алматы, 2014 | 1 |  | 1 |
| Соны сүрлеу.- Алматы, 2014 | 1 |  | 1 |
| Гравюрлеу. М Таңірбергенов.- Алматы, 2006 | 10 |  | 10 |
| Құлахмет Қожықов.- Алматы, 2009 | 20 |  |  20 |
| Қадырбек Каметов.- Алматы, 2015 | 2 |  | 2 |
| Композиция негіздері. К Қыстаубаев.- Алматы, 2009 | 2 |  | 2 |
| ХХ ғасыр Қазақстан бейнелеу өнері.-Алматы,2001 |  | 3 | 3 |
| Анатомия для художников. Фигура человека в движении. - М «АСТ-Астрель», 2004.  | 2 |  | 2 |
| Фигура человека и пространство. А. Г Астахов. -Алматы,2001. | 2 |  | 2 |
| Основы мастерства. Рисунок. Баррингтон Барбер.- М.: 2006. | 2 |  | 2 |
| Основы техники рисунка. Ричард Бокс. | 1 |  | 1 |
| Анатомия для художников. Е. Барчаи. | 2 |  | 2 |
| Ачилов. И. Ш. Развитие профессионального мышления и изобразительных навыков в учебном рисунке студенческой молодежи.- Алматы 1998. | 1 |  | 1 |
| Ачилов. И. Анатомия головы человека и построение ее в рисунке.- Алма-Ата: Раухан, 1990. | 2 |  | 2 |
| Ю. Аксенов М .Левидова. Практическое руководство по рисунку и живописи. –М.: Советский художник, 1986. | 1 |  | 1 |
| Избекенов А. А . Рисунок. Живопись: Учебное пособие.- Алматы, 2010.  | 2 |  | 2 |
| Абдулысак Абдуллаев .Жажда прекрасного . –Ташкент: ККЖИ, Правда Востока.  | 1 |  | 1 |
| Искусство рисунка .Жаманкараев С .К.- Алматы, 2015. | 2 |  | 2 |
| Жаманкараев С. Вдохновение и Мастерство. –Алматы, 2015  | 2 |  | 2 |
| Рисунок. Л.Н Зорин. -Санкт-Петербург –Москва –Краснодар, 2013. | 1 |  | 1 |
| Игорь Грабар СеровРисовальщик. –Москва, 1961.  |  | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство.5кл.- Алматы, Атамура, 2005 К. Болатбаев, У. Ибрагимов. | 1 |  | 1 |
| Простой пошаговый метод .Венден Блейк .Начинаем рисовать .Графика |  | 1 | 1 |
| Декорирование ткани в технике художественной росписи и шелкографии. |  | 1 | 1 |
| Татьяна Маврина. Графика и Живопись.-Москва, 1981. |  | 6 | 6 |
| Николай Гаев. Графика. -Алма-Ата, 1972.  |  | 2 | 2 |
| Графика КазССР.- Алма –Ата, Жалын, 1978. Нурмухаммедов. |  | 5 | 5 |
| Изобразительное искусство Каз ССР.- М, Ленинград,1981. |  | 2 | 2 |
| Искусство оформления книги. Работы Ленинградских художников 1917-1964.- Ленинград:, Художество РСФСР, 1966. |  | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство Казахстана.- Алма –Ата, Академия наук Каз ССР, 1963. |  | 1 | 1 |
| Искусство Казахстана 1979.-Алма-Ата,Онер,1980. |  | 1 | 1 |
| Искусство Казахстана. -Алма-Ата, Онер, 1982 |  | 1 | 1 |
| Декоративное композиция. Г.М Логвиненко.- М, 2012. |  | 1 | 1 |
| Искусство объединяющее континент.- Алматы, М, 2012. |  | 2 | 2 |
| EX LIBRIS. С .Ивенский: Каталог .-Алматы, 2012 |  | 5 | 5 |
| Иллюстрация. –Москва, Советский художник, 1988. |  | 1 | 1 |
| Николай Новиков.-М.:Белый город,2007 |  | 1 | 1 |
| И.Н.Шувалова Иван Шишкин.-М..Арт-Родник,2008  | 1 |  | 1 |
| В.А.Леняшин Илья Репин.-М.:Арт-Родник,2007 | 1 |  | 1 |
| Васили Суриков.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Карл Брюллов.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Левицкий:Альбом\авт.-сост.Л.А.Маркина.-М.:Изобр.искусство,1991.-32с. | 1 |  | 1 |
| Мартирос Сарьян 1880-1972.:Альбом\сост.В.Раздольская.-СПб.:Аврора,-1998 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Пикассо.-М.:Белый город,1998 | 1 |  | 1 |
| Иван Айвазовский.-М.:Белый город,2004 | 1 |  | 1 |
| Исаак Левитан.-М.:Белый город,2009 | 1 |  | 1 |
| Николай Рерих.-М.:Белый город,2002 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Ренуар.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Аркадий Пластов.-М.:Белый город,2002 | 1 |  | 1 |
| Орест Кипренский\сост.Е.Н.Петрова.-М.:Арт-родник,2000 | 1 |  | 1 |
| Карл Брюллов\сост.О.Б.Дубова.-М.:Арт.Родник,2005 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Рембрандт.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| В.Стрелигов и его последователи. Санк-Петербург-Алматы:Каталог выставки 17.09-15.10.2008.-Алматы:Издательская компания Ruan,2008 |  | 1 | 1 |
| Е.Колпинская Пейзаж Армении М.Сарьяна.-М.:Изд.акад.худ.СССР,1962 |  | 1 | 1 |
| Хорст Янссен Новосибирская Обласная Картинная Галерея с 17.09 по 25.10 1985 года.-Гетитинген:Аркана,1985 |  | 1 | 1 |
| Мастера живописи Врубель.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Народный художник Т.Садыков: Памятник «Борцам революции».-М.:Советский художник,1980 |  | 1 | 1 |
| А.А.Рылов избранное произведения.-М.:Сов.худ. |  | 1 | 1 |
| С.М.ЧервоннаяХарис Якупов.-Ленинград.:Художник РСФСР,1983 |  | 1 | 1 |
| Художники Новокузнецка-участники ВОВ.-Новокузнецк.:2010 |  | 1 | 1 |
| Сергей Алексеевич Григорьев:Альбом.-М.:Изобр.искусство,1981 |  | 1 | 1 |
| Джованна МаджиБольшой лувр и музей д, орсэ.-Италия:2011 |  | 1 | 1 |
| Ю.ОсмоловскийМастера советского искусства О.Комов.-М.:Советский художник,1988 |  | 1 | 1 |
| Мастера живописи Босх.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Константин Богаевский.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Игорь Бурганов.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Джон Поуп-ХеннессиФра Анджелико.-М.:Слово,1996.-80с. |  | 1 | 1 |
| Борис Кузнецов.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Владимир Боровиковский.-М.:Белый город,2001 | 1 |  | 1 |
| Брюллов.-М.:Белый город,2006 | 1 |  | 1 |
| Виктор Борисов-Мусатов.-М.:Белый город,2001 | 1 |  | 1 |
| Иван Яковлевич Билибин 1876-1942.\автор-сост.Т.Верижникова.-СПб.:Аврора,2001 |  | 1 | 1 |
| Бурдель:Альбом\автор-сост. В.В.Стародубова.-М.:Изоб.искусство,1979 |  | 1 | 1 |
| Алексей Грицай.-М.:Белый город,2001 |  | 1 | 1 |
| Мастера живописи Веласкес.-М.:Белый город,1998 | 1 |  | 1 |
| Норберт ВольфДиего Веласкес 1599-1660: Лицо Испании.-М.:Арт-родник,2005 |  | 1 | 1 |
| Гойя.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Гоген.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Костин В.И.Среди художников.-М.:Совет.худ.1986.-176 с. |  | 1 | 1 |
| О.МамонтоваМастера советского искусства Х.Кума.-М.:Совет художник,1989 |  | 1 | 1 |
| Густав Курбе.-М.:Белый город,2006 | 1 |  | 1 |
| Михаил Клодт.-М.:Белый город,2008 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Рафаэль.-М.:Белый город,1999 | 1 |  | 1 |
| Портрет в западно-европейской живописи.-М.:Олма-Пресс,2005 |  | 1 | 1 |
| Государственный эрмитаж.-М.:Моск.художник.,1987 | 1 |  | 1 |
| Рококо.-М.:2007 | 1 |  | 1 |
| А. П Ермолаева. Основы дизайнерского искусства. - Москва, Архитектура, 2009. | 1 |  | 1 |
| Советский станковый рисунок. Первая всесоюзная выставка. А. Агамирова, Р. Глуховская.- М, 1981 | 1 |  | 1 |
| Рисунок для вузов.- М, Легпромбытздат,1988 | 1 |  | 1 |
| И.В Апчинская – Марк Шагал. Графика. - М, Советский художник, 1990 |  | 2 | 2 |
| О.А Авсиян. Натура и рисование по представлению. - М, Изобразительное искусство, 1985 | 5 |  | 5 |
| Акварель.Рисунок. Эстамп. Станковая графика. - М, Советское художество, 1987 | 1 |  | 1 |
| Александр Осипович Орловский Э.Н Ацаркина.- М, Искусство, 1971 | 2 |  | 2 |
| Рисунок. К. Н Аксенов.- М, Плакат, 1987 | 3 |  | 3 |
| Цвет и линия. Ю. Аксенов, М. Левидова.-М, Советское художество, 1986  | 1 |  | 1 |
| Акварели и рисунки советское художество  | 1 |  | 1 |
| Ольга Гречина. Серия- Новые имена.- М, Советское художество, 1981 |  | 1 | 1 |
| И. Я Айзеншер. Техника офорта.-М, Искусство 1939 |  | 1 | 1 |
| Виве Толли.- М, Советское художество, 1978 |  | 1 | 1 |
| В.Е Лебедева – Ольга Булгакова.- М, Cоветское художество, 1990 |  | 1 | 1 |
| Б.Бернштейн, Гюнтер. Рейндорф, Графика-. М, Советское художество, 1981 |  | 2 | 2 |
| Рисунок. Базовый курс.- М, Астрель, 2005 | 1 |  | 1 |
| Р.Я.АбошинаЛенин в советском изобразительном искусстве: Живопись, скульптура,графика.-М.:Изобразительное искусство,1987  |  | 2 | 2 |
| Живопись, графика, скульптура ХҮІІІ-ХХ вв.музей-квартира И.ИБродского:Альбом-катало.-Л.:Искусство,1989 |  | 1 | 1 |
| Акварель рисунок эстамы: станковая графика москвы 1960-1980 г.-М.:Совет.худ.,1987  | 1 |  | 1 |
| А.Агамирова, Р.ГлуховскаяСоветский станковый рисунок.-М.:Сов.худ.,1981 |  | 1 | 1 |
| Н.П.Бесчастнов Графика натюрморта: учеб.пособ.-М.:ВЛАДОС,2008.-255с. | 1 |  | 1 |
| Н.П.Бесчастнов Портретная графика:-М.:ВЛАДОС,2007.-367с. | 2 |  | 2 |
| В.М.ПолевойДвадцать лет французской графики.-М.:Искусство,1981 |  | 7 | 7 |
| ВОВ в произведениях советских художников: живопись, графика, скульптура |  | 2 | 2 |
| Графика Советской Молдавии.-М.:Сов.худ.,1981 |  | 3 | 3 |
| И.Э.КашековаИзобразительное искусство: учебник для вузов.-М.:Академический проект,2009 |  | 8 | 8 |
| Классицизм и романтизм: Архитектура, скульптура, живопись, рисунок 1750-1848\ под ред.Рольф Томана.-Коннеман,2000.-520 с. |  | 1 | 1 |
| Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. Рисунок. Живопись. Композиция. - М., 1981. |  | 2 | 2 |
|  С Белялова Спецрисунок и художественная графика.- М.: 2009 |  | 1 | 1 |
| Н. П. Бесчаснов –черно-белая графикаМ.:-2002 |  | 2 | 2 |
| Аббасов И.Б.Основы графического дизайна на компьтере в PhotoshopCS3: учебное пособие.-М.:ДМК Пресс,2008.-224с. | 3 |  | 3 |
| Асанова, Б. и др. Рисунок и графика: Учебник - 2-е изд.- Астана: Фолиант, 2012.- 360с. | 20 |  | 20 |
| Нуркаимов С.Ж.Шрифт и дизайн.-Алматы:Эверо,2012.-382с. |  | 5 | 5 |
| Жан Каспер БоттНатюрморт.-М:2010 | 1 |  | 1 |
| Герман Бауэри и Андреа ПратерБарокко.-М.:2007 | 1 |  | 1 |
| История жанров Пейзаж.-М.:2002.-252с. | 1 |  | 1 |
| 100 картин третьяковской галерей.-М.:1998 |  | 1 | 1 |
| Владимирские пейзажисты.-М.:1973 |  | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство казахской ССР.-М.:Совет.худ.,1974.-180с. |  | 1 | 1 |
| Александр Головин.-М.:1981.-191с. |  | 1 | 1 |
| Иогансон.М.:1969.-119б.  | 1 |  | 1 |
| Государственная третяковская галерия.-М.:1987.-99с. |  | 1 | 1 |
| Московские живописцы.М.:1979.-304с.  | 1 |  | 1 |
| Лувр Морис Серюльяс.-М.:2000 | 1 |  | 1 |
| Philip MaliavinAurora Art Publishers.-1988.-22с. | 1 |  | 1 |
| Spanishpainting.М.:1976.-15с. | 1 |  | 1 |
| Франсиско Гойя.-М.:1973.-214с. | 1 |  | 1 |
| Русское искусство.-М.:1969.-213 |  | 1 | 1 |
| Франс Хальс.-М.:1967.-48 с. | 1 |  | 1 |
| А.ПапикянКраски моей земли.-М.:1981.-40 с. | 1 |  | 1 |
| Бажбеук-МеликянЖивопись,Портрет, натюрморт.-М.:1982.-40б. | 1 |  | 1 |
| Аркадии Интезаров.-М.:1979.-40с. | 1 |  | 1 |
| Андрей Матвеев.-М.:1984.-319с. | 1 |  | 1 |
| Искусство советской Бурятии.М.: 1979,-40с.  | 1 |  | 1 |
| Мастера Академии художеств СССР С.Григоьев.М.:1981.-122с. |  | 1 | 1 |
| Т.В.ИльинаВведение в искуствознание.-М.:Астрель,2003.-206 с. |  | 1 | 1 |
| Государственный русский музей.-Ленинград:1991.-307с. |  | 1 | 1 |
| Государственный музей им.А.С.Пушкина.-М.:1988.-99с. |  | 1 | 1 |
| Художественный музей БССР.-М.:1989.-100с. |  | 1 | 1 |
| Nikolas Poussin paintigs and drawings in soviet museums.- Leningrad:1990.-55 с. |  | 1 | 1 |
| Караваджо.-М.:Олма-Пресс,2005.-127 с. | 1 |  | 1 |
| Repin. Государственный русский музей.-Ленинград:1979.-40с. | 1 |  | 1 |
| Зорин, Л.Н.  Рисунок: Учебник / Л.Н. Зорин.- М: Лань, Планета Музыки, 2013.- 104с. | 5 |  | 5 |
| Паранюшкин, Р.В.  Рисунок фигуры человека: учебное пособие / Р.В. Паранюшкин, Е.Н. Трофимова.- М: Лань, Планета Музыки, 2015.- 104с. | 10 |  | 10 |
| Мир образов Акмаля Нура\ сост..-Ташкент:Издательский журнал Sanat, |  | 1 |  |
| Величайшие Гении Мирового Искусства.-М.:2006.239с. | 1 |  | 1 |
| Игорь Грабар СеровРисовальщик. –Москва, 1961.  |  | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство.5кл.- Алматы, Атамура, 2005 К. Болатбаев, У. Ибрагимов. | 1 |  | 1 |
| Простой пошаговый метод .Венден Блейк .Начинаем рисовать .Графика |  | 1 | 1 |
| Декорирование ткани в технике художественной росписи и шелкографии. |  | 1 | 1 |
| Татьяна Маврина. Графика и Живопись.-Москва, 1981. |  | 6 | 6 |
| Николай Гаев. Графика. -Алма-Ата, 1972.  |  | 2 | 2 |
| Графика КазССР.- Алма –Ата, Жалын, 1978. Нурмухаммедов. |  | 5 | 5 |
| Декорирование ткани в технике художественной росписи и шелкографии. |  | 1 | 1 |
| Татьяна Маврина. Графика и Живопись.-Москва, 1981. |  | 6 | 6 |
| Николай Гаев. Графика. -Алма-Ата, 1972.  |  | 2 | 2 |
| Графика КазССР.- Алма –Ата, Жалын, 1978. Нурмухаммедов. |  | 5 | 5 |
| Изобразительное искусство Каз ССР.- М, Ленинград,1981. |  | 2 | 2 |
|  С Белялова Спецрисунок и художественная графика.- М.: 2009 |  | 1 | 1 |
| Н. П. Бесчаснов –черно-белая графикаМ.:-2002 |  | 2 | 2 |
| Аббасов И.Б.Основы графического дизайна на компьтере в PhotoshopCS3: учебное пособие.-М.:ДМК Пресс,2008.-224с. | 3 |  | 3 |
| Асанова, Б. и др. Рисунок и графика: Учебник - 2-е изд.- Астана: Фолиант, 2012.- 360с. | 20 |  | 20 |
|  |  | **Анимациялық графика****Анимационная графика** | Графика. Мұхит Ақанаев.- М Алматы, 2009 | 1 |  | 1 |
| Қылқалам шеберлері. Н. Айымбетов |  | 3 | 3 |
| Жеңісбек Абдраман.-Алматы,2011  |  | 1 | 1 |
| Валентин Антощенко –Оленев бейнелеу өнерінің шеберлері.-Алма-Ата:Өнер,1983.-128б. | 4 |  | 4 |
| Үкі Әжиев: Альбом.-Алма-Ата:1987 |  | 2 | 2 |
| Б.БайжігітовБейнелеу өнерінің теориялық мәселелері | 1 |  | 1 |
| Н.П.Сакулова,Т.С. КомароваБейнелеу іс-әрекеті мен конструкциялауды үйрену методикасы.-Алматы,1985 | 1 |  | 1 |
| Ақанаева.Б Кескіндеме. Живопись. Painting.-Алматы, 2008 |  | 1 | 1 |
| М.Т Әлиакпаров.Ізгілік. Прикосновение. A point of contact. |  | 1 | 1 |
| Евгений Сидоркинның иллюстрциялары, 1971 | 1 |  | 1 |
| Әлемдік өнертану. Үш томдық. 2-т.:Бейнелеу өнері.-Алматы: Өлке,2008.-304 б. |  | 40 | 40 |
| Әлемдік өнертану. Бейнелеу өнері.- «Өлке» 2008 |  | 6 | 6 |
| Қазақстан өнері.- Алматы, Өнер,1990 |  | 3 | 3 |
| Қазақ өнері.- 5 томдық. Графика.- Алматы, 2013 | 3 |  | 3 |
| Казақ ССР Мемлекеттік өнер музейі.- Алматы, Өнер, 1981 |  | 7 | 7 |
| Исатай Исабаев.- каталог.- Алматы, 2007 | 10 |  | 10 |
| Қадырбек Каметов.Графика кескіндеме.- Алматы, 2012 | 3 |  | 3 |
| Қазақстан өнері, Есімдер достастығы.- Алматы, Кітап сервис, 2005 |  | 4 | 4 |
| Кеңес кезенінің қолтаңбалы графикасы.- Алматы, 2008 | 1 |  | 1 |
| Қазақ ССС-інің өнері. |  | 1 | 1 |
| Сергей Калмыков.- Алматы, Өнер, 2005 | 2 |  | 2 |
| Қарындаш Құдіреті. Жаманқараев Серғазы.-Алматы, 2014 | 1 |  | 1 |
| Соны сүрлеу.- Алматы, 2014 | 1 |  | 1 |
| Гравюрлеу. М Таңірбергенов.- Алматы, 2006 | 10 |  | 10 |
| Құлахмет Қожықов.- Алматы, 2009 | 20 |  |  20 |
| Қадырбек Каметов.- Алматы, 2015 | 2 |  | 2 |
| Композиция негіздері. К Қыстаубаев.- Алматы, 2009 | 2 |  | 2 |
| ХХ ғасыр Қазақстан бейнелеу өнері.-Алматы,2001 |  | 3 | 3 |
| Анатомия для художников. Фигура человека в движении. - М «АСТ-Астрель», 2004.  | 2 |  | 2 |
| Фигура человека и пространство. А. Г Астахов. -Алматы,2001. | 2 |  | 2 |
| Основы мастерства. Рисунок. Баррингтон Барбер.- М.: 2006. | 2 |  | 2 |
| Основы техники рисунка. Ричард Бокс. | 1 |  | 1 |
| Анатомия для художников. Е. Барчаи. | 2 |  | 2 |
| Ачилов. И. Ш. Развитие профессионального мышления и изобразительных навыков в учебном рисунке студенческой молодежи.- Алматы 1998. | 1 |  | 1 |
| Ачилов. И. Анатомия головы человека и построение ее в рисунке.- Алма-Ата: Раухан, 1990. | 2 |  | 2 |
| Ю. Аксенов М .Левидова. Практическое руководство по рисунку и живописи. –М.: Советский художник, 1986. | 1 |  | 1 |
| Избекенов А. А . Рисунок. Живопись: Учебное пособие.- Алматы, 2010.  | 2 |  | 2 |
| Абдулысак Абдуллаев .Жажда прекрасного . –Ташкент: ККЖИ, Правда Востока.  | 1 |  | 1 |
| Искусство рисунка .Жаманкараев С .К.- Алматы, 2015. | 2 |  | 2 |
| Жаманкараев С. Вдохновение и Мастерство. –Алматы, 2015  | 2 |  | 2 |
| Рисунок. Л.Н Зорин. -Санкт-Петербург –Москва –Краснодар, 2013. | 1 |  | 1 |
| Игорь Грабар СеровРисовальщик. –Москва, 1961.  |  | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство.5кл.- Алматы, Атамура, 2005 К. Болатбаев, У. Ибрагимов. | 1 |  | 1 |
| Простой пошаговый метод .Венден Блейк .Начинаем рисовать .Графика |  | 1 | 1 |
| Декорирование ткани в технике художественной росписи и шелкографии. |  | 1 | 1 |
| Татьяна Маврина. Графика и Живопись.-Москва, 1981. |  | 6 | 6 |
| Николай Гаев. Графика. -Алма-Ата, 1972.  |  | 2 | 2 |
| Графика КазССР.- Алма –Ата, Жалын, 1978. Нурмухаммедов. |  | 5 | 5 |
| Изобразительное искусство Каз ССР.- М, Ленинград,1981. |  | 2 | 2 |
| Искусство оформления книги. Работы Ленинградских художников 1917-1964.- Ленинград:, Художество РСФСР, 1966. |  | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство Казахстана.- Алма –Ата, Академия наук Каз ССР, 1963. |  | 1 | 1 |
| Искусство Казахстана 1979.-Алма-Ата,Онер,1980. |  | 1 | 1 |
| Искусство Казахстана. -Алма-Ата, Онер, 1982 |  | 1 | 1 |
| Декоративное композиция. Г.М Логвиненко.- М, 2012. |  | 1 | 1 |
| Искусство объединяющее континент.- Алматы, М, 2012. |  | 2 | 2 |
| EX LIBRIS. С .Ивенский: Каталог .-Алматы, 2012 |  | 5 | 5 |
| Иллюстрация. –Москва, Советский художник, 1988. |  | 1 | 1 |
| Николай Новиков.-М.:Белый город,2007 |  | 1 | 1 |
| И.Н.Шувалова Иван Шишкин.-М..Арт-Родник,2008  | 1 |  | 1 |
| В.А.Леняшин Илья Репин.-М.:Арт-Родник,2007 | 1 |  | 1 |
| Васили Суриков.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Карл Брюллов.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Левицкий:Альбом\авт.-сост.Л.А.Маркина.-М.:Изобр.искусство,1991.-32с. | 1 |  | 1 |
| Мартирос Сарьян 1880-1972.:Альбом\сост.В.Раздольская.-СПб.:Аврора,-1998 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Пикассо.-М.:Белый город,1998 | 1 |  | 1 |
| Иван Айвазовский.-М.:Белый город,2004 | 1 |  | 1 |
| Исаак Левитан.-М.:Белый город,2009 | 1 |  | 1 |
| Николай Рерих.-М.:Белый город,2002 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Ренуар.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Аркадий Пластов.-М.:Белый город,2002 | 1 |  | 1 |
| Орест Кипренский\сост.Е.Н.Петрова.-М.:Арт-родник,2000 | 1 |  | 1 |
| Карл Брюллов\сост.О.Б.Дубова.-М.:Арт.Родник,2005 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Рембрандт.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| В.Стрелигов и его последователи. Санк-Петербург-Алматы:Каталог выставки 17.09-15.10.2008.-Алматы:Издательская компания Ruan,2008 |  | 1 | 1 |
| Е.Колпинская Пейзаж Армении М.Сарьяна.-М.:Изд.акад.худ.СССР,1962 |  | 1 | 1 |
| Хорст Янссен Новосибирская Обласная Картинная Галерея с 17.09 по 25.10 1985 года.-Гетитинген:Аркана,1985 |  | 1 | 1 |
| Мастера живописи Врубель.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Народный художник Т.Садыков: Памятник «Борцам революции».-М.:Советский художник,1980 |  | 1 | 1 |
| А.А.Рылов избранное произведения.-М.:Сов.худ. |  | 1 | 1 |
| С.М.ЧервоннаяХарис Якупов.-Ленинград.:Художник РСФСР,1983 |  | 1 | 1 |
| Художники Новокузнецка-участники ВОВ.-Новокузнецк.:2010 |  | 1 | 1 |
| Сергей Алексеевич Григорьев:Альбом.-М.:Изобр.искусство,1981 |  | 1 | 1 |
| Джованна МаджиБольшой лувр и музей д, орсэ.-Италия:2011 |  | 1 | 1 |
| Ю.ОсмоловскийМастера советского искусства О.Комов.-М.:Советский художник,1988 |  | 1 | 1 |
| Мастера живописи Босх.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Константин Богаевский.-М.:Белый город,2000 | 1 |  | 1 |
| Игорь Бурганов.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Джон Поуп-ХеннессиФра Анджелико.-М.:Слово,1996.-80с. |  | 1 | 1 |
| Борис Кузнецов.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Владимир Боровиковский.-М.:Белый город,2001 | 1 |  | 1 |
| Брюллов.-М.:Белый город,2006 | 1 |  | 1 |
| Виктор Борисов-Мусатов.-М.:Белый город,2001 | 1 |  | 1 |
| Иван Яковлевич Билибин 1876-1942.\автор-сост.Т.Верижникова.-СПб.:Аврора,2001 |  | 1 | 1 |
| Бурдель:Альбом\автор-сост. В.В.Стародубова.-М.:Изоб.искусство,1979 |  | 1 | 1 |
| Алексей Грицай.-М.:Белый город,2001 |  | 1 | 1 |
| Мастера живописи Веласкес.-М.:Белый город,1998 | 1 |  | 1 |
| Норберт ВольфДиего Веласкес 1599-1660: Лицо Испании.-М.:Арт-родник,2005 |  | 1 | 1 |
| Гойя.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Гоген.-М.:Белый город,2007 | 1 |  | 1 |
| Костин В.И.Среди художников.-М.:Совет.худ.1986.-176 с. |  | 1 | 1 |
| О.МамонтоваМастера советского искусства Х.Кума.-М.:Совет художник,1989 |  | 1 | 1 |
| Густав Курбе.-М.:Белый город,2006 | 1 |  | 1 |
| Михаил Клодт.-М.:Белый город,2008 | 1 |  | 1 |
| Мастера живописи Рафаэль.-М.:Белый город,1999 | 1 |  | 1 |
| Портрет в западно-европейской живописи.-М.:Олма-Пресс,2005 |  | 1 | 1 |
| Государственный эрмитаж.-М.:Моск.художник.,1987 | 1 |  | 1 |
| Рококо.-М.:2007 | 1 |  | 1 |
| А. П Ермолаева. Основы дизайнерского искусства. - Москва, Архитектура, 2009. | 1 |  | 1 |
| Советский станковый рисунок. Первая всесоюзная выставка. А. Агамирова, Р. Глуховская.- М, 1981 | 1 |  | 1 |
| Рисунок для вузов.- М, Легпромбытздат,1988 | 1 |  | 1 |
| И.В Апчинская – Марк Шагал. Графика. - М, Советский художник, 1990 |  | 2 | 2 |
| О.А Авсиян. Натура и рисование по представлению. - М, Изобразительное искусство, 1985 | 5 |  | 5 |
| Акварель.Рисунок. Эстамп. Станковая графика. - М, Советское художество, 1987 | 1 |  | 1 |
| Александр Осипович Орловский Э.Н Ацаркина.- М, Искусство, 1971 | 2 |  | 2 |
| Рисунок. К. Н Аксенов.- М, Плакат, 1987 | 3 |  | 3 |
| Цвет и линия. Ю. Аксенов, М. Левидова.-М, Советское художество, 1986  | 1 |  | 1 |
| Акварели и рисунки советское художество  | 1 |  | 1 |
| Ольга Гречина. Серия- Новые имена.- М, Советское художество, 1981 |  | 1 | 1 |
| И. Я Айзеншер. Техника офорта.-М, Искусство 1939 |  | 1 | 1 |
| Виве Толли.- М, Советское художество, 1978 |  | 1 | 1 |
| В.Е Лебедева – Ольга Булгакова.- М, Cоветское художество, 1990 |  | 1 | 1 |
| Б.Бернштейн, Гюнтер. Рейндорф, Графика-. М, Советское художество, 1981 |  | 2 | 2 |
| Рисунок. Базовый курс.- М, Астрель, 2005 | 1 |  | 1 |
| Р.Я.АбошинаЛенин в советском изобразительном искусстве: Живопись, скульптура,графика.-М.:Изобразительное искусство,1987  |  | 2 | 2 |
| Живопись, графика, скульптура ХҮІІІ-ХХ вв.музей-квартира И.ИБродского:Альбом-катало.-Л.:Искусство,1989 |  | 1 | 1 |
| Акварель рисунок эстамы: станковая графика москвы 1960-1980 г.-М.:Совет.худ.,1987  | 1 |  | 1 |
| А.Агамирова, Р.ГлуховскаяСоветский станковый рисунок.-М.:Сов.худ.,1981 |  | 1 | 1 |
| Н.П.Бесчастнов Графика натюрморта: учеб.пособ.-М.:ВЛАДОС,2008.-255с. | 1 |  | 1 |
| Н.П.Бесчастнов Портретная графика:-М.:ВЛАДОС,2007.-367с. | 2 |  | 2 |
| В.М.ПолевойДвадцать лет французской графики.-М.:Искусство,1981 |  | 7 | 7 |
| ВОВ в произведениях советских художников: живопись, графика, скульптура |  | 2 | 2 |
| Графика Советской Молдавии.-М.:Сов.худ.,1981 |  | 3 | 3 |
| И.Э.КашековаИзобразительное искусство: учебник для вузов.-М.:Академический проект,2009 |  | 8 | 8 |
| Классицизм и романтизм: Архитектура, скульптура, живопись, рисунок 1750-1848\ под ред.Рольф Томана.-Коннеман,2000.-520 с. |  | 1 | 1 |
| Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. Рисунок. Живопись. Композиция. - М., 1981. |  | 2 | 2 |
|  С Белялова Спецрисунок и художественная графика.- М.: 2009 |  | 1 | 1 |
| Н. П. Бесчаснов –черно-белая графикаМ.:-2002 |  | 2 | 2 |
| Аббасов И.Б.Основы графического дизайна на компьтере в PhotoshopCS3: учебное пособие.-М.:ДМК Пресс,2008.-224с. | 3 |  | 3 |
| Асанова, Б. и др. Рисунок и графика: Учебник - 2-е изд.- Астана: Фолиант, 2012.- 360с. | 20 |  | 20 |
| Нуркаимов С.Ж.Шрифт и дизайн.-Алматы:Эверо,2012.-382с. |  | 5 | 5 |
| Жан Каспер БоттНатюрморт.-М:2010 | 1 |  | 1 |
| Герман Бауэри и Андреа ПратерБарокко.-М.:2007 | 1 |  | 1 |
| История жанров Пейзаж.-М.:2002.-252с. | 1 |  | 1 |
| 100 картин третьяковской галерей.-М.:1998 |  | 1 | 1 |
| Владимирские пейзажисты.-М.:1973 |  | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство казахской ССР.-М.:Совет.худ.,1974.-180с. |  | 1 | 1 |
| Александр Головин.-М.:1981.-191с. |  | 1 | 1 |
| Иогансон.М.:1969.-119б.  | 1 |  | 1 |
| Государственная третяковская галерия.-М.:1987.-99с. |  | 1 | 1 |
| Московские живописцы.М.:1979.-304с.  | 1 |  | 1 |
| Лувр Морис Серюльяс.-М.:2000 | 1 |  | 1 |
| Philip MaliavinAurora Art Publishers.-1988.-22с. | 1 |  | 1 |
| Spanishpainting.М.:1976.-15с. | 1 |  | 1 |
| Франсиско Гойя.-М.:1973.-214с. | 1 |  | 1 |
| Русское искусство.-М.:1969.-213 |  | 1 | 1 |
| Франс Хальс.-М.:1967.-48 с. | 1 |  | 1 |
| А.ПапикянКраски моей земли.-М.:1981.-40 с. | 1 |  | 1 |
| Бажбеук-МеликянЖивопись,Портрет, натюрморт.-М.:1982.-40б. | 1 |  | 1 |
| Аркадии Интезаров.-М.:1979.-40с. | 1 |  | 1 |
| Андрей Матвеев.-М.:1984.-319с. | 1 |  | 1 |
| Искусство советской Бурятии.М.: 1979,-40с.  | 1 |  | 1 |
| Мастера Академии художеств СССР С.Григоьев.М.:1981.-122с. |  | 1 | 1 |
| Т.В.ИльинаВведение в искуствознание.-М.:Астрель,2003.-206 с. |  | 1 | 1 |
| Государственный русский музей.-Ленинград:1991.-307с. |  | 1 | 1 |
| Государственный музей им.А.С.Пушкина.-М.:1988.-99с. |  | 1 | 1 |
| Художественный музей БССР.-М.:1989.-100с. |  | 1 | 1 |
| Nikolas Poussin paintigs and drawings in soviet museums.- Leningrad:1990.-55 с. |  | 1 | 1 |
| Караваджо.-М.:Олма-Пресс,2005.-127 с. | 1 |  | 1 |
| Repin. Государственный русский музей.-Ленинград:1979.-40с. | 1 |  | 1 |
| Зорин, Л.Н.  Рисунок: Учебник / Л.Н. Зорин.- М: Лань, Планета Музыки, 2013.- 104с. | 5 |  | 5 |
| Паранюшкин, Р.В.  Рисунок фигуры человека: учебное пособие / Р.В. Паранюшкин, Е.Н. Трофимова.- М: Лань, Планета Музыки, 2015.- 104с. | 10 |  | 10 |
| Мир образов Акмаля Нура\ сост..-Ташкент:Издательский журнал Sanat, |  | 1 |  |
| Величайшие Гении Мирового Искусства.-М.:2006.239с. | 1 |  | 1 |
| Игорь Грабар СеровРисовальщик. –Москва, 1961.  |  | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство.5кл.- Алматы, Атамура, 2005 К. Болатбаев, У. Ибрагимов. | 1 |  | 1 |
| Простой пошаговый метод .Венден Блейк .Начинаем рисовать .Графика |  | 1 | 1 |
| Декорирование ткани в технике художественной росписи и шелкографии. |  | 1 | 1 |
| Татьяна Маврина. Графика и Живопись.-Москва, 1981. |  | 6 | 6 |
| Николай Гаев. Графика. -Алма-Ата, 1972.  |  | 2 | 2 |
| Графика КазССР.- Алма –Ата, Жалын, 1978. Нурмухаммедов. |  | 5 | 5 |
| Декорирование ткани в технике художественной росписи и шелкографии. |  | 1 | 1 |
| Татьяна Маврина. Графика и Живопись.-Москва, 1981. |  | 6 | 6 |
| Николай Гаев. Графика. -Алма-Ата, 1972.  |  | 2 | 2 |
| Графика КазССР.- Алма –Ата, Жалын, 1978. Нурмухаммедов. |  | 5 | 5 |
| Изобразительное искусство Каз ССР.- М, Ленинград,1981. |  | 2 | 2 |
|  С Белялова Спецрисунок и художественная графика.- М.: 2009 |  | 1 | 1 |
| Н. П. Бесчаснов –черно-белая графикаМ.:-2002 |  | 2 | 2 |
| Аббасов И.Б.Основы графического дизайна на компьтере в PhotoshopCS3: учебное пособие.-М.:ДМК Пресс,2008.-224с. | 3 |  | 3 |
| Асанова, Б. и др. Рисунок и графика: Учебник - 2-е изд.- Астана: Фолиант, 2012.- 360с. | 20 |  | 20 |
|  |  | **Мүсін****Скульптура** | Еркін Мергенов Скульптура.-М.:2008 | 1 |  | 1 |
| Қазақстанның бейнелеу өнері: Мүсін.-Алматы,2010 | 4 |  | 4 |
| Бақыт Абишев: Мүсінші.-Актюбинское ПО Полиграфия,1998.-26 б. | 2 |  | 2 |
| Батанов Т.Б.Сезім.-Алматы;Асыл сөз,2012.-208б. Үш тілде | 2 |  | 2 |
| Әлемдік өнертану. Үш томдық.2-т.:Бейнелеу өнері.-Алматы;Өлке,2008.-304 б. | 40 |  | 40 |
| Мүсінші Тлеуберді БинашевСырдария сазының сарқылмас сыры.-Алматы:Өнер ордасы,2015.-60б. (екі тілде) | 5 |  | 5 |
| Бинашұлы Т.Б.Мүсін:Каталог.-Алматы;2012.-112б.(үш тілде) | 5 |  |  25 |
| Қазақстан өнері.Есімдер достастығы.-Алматы: ИДК Кітап-Сервис,2005.-240б. |  | 4 | 4 |
| Рысбек Ахметовтың шығармашылық жолы:Альбом-Монография./құраст.Э.Ахметова.-Алматы:Асыл сөз,2011.-208 б. | 1 |  | 1 |
| Сырдың сырлы бояулары:Альбом.-Алматы:Кітап,2007.-216б. (үш тілде) |  | 1 | 1 |
| Соңғы сүрлеу:Альбом живописи.-Алматы:ИД Казахстаника,2004.-272с |  | 1 | 1 |
| Еркін Мергенов Скульптура.-М.:2008 | 1 |  | 1 |
| Қазақстанның бейнелеу өнері: Мүсін.-Алматы,2010 | 4 |  | 4 |
| Бақыт Абишев: Мүсінші.-Актюбинское ПО Полиграфия,1998.-26 б. | 2 |  | 2 |
| Батанов Т.Б.Сезім.-Алматы;Асыл сөз,2012.-208б. Үш тілде | 2 |  | 2 |
| Әлемдік өнертану. Үш томдық.2-т.:Бейнелеу өнері.-Алматы;Өлке,2008.-304 б. | 40 |  | 40 |
| Мүсінші Тлеуберді БинашевСырдария сазының сарқылмас сыры.-Алматы:Өнер ордасы,2015.-60б. (екі тілде) | 5 |  | 5 |
| Бинашұлы Т.Б.Мүсін:Каталог.-Алматы;2012.-112б.(үш тілде) | 5 |  |  25 |
| Қазақстан өнері.Есімдер достастығы.-Алматы: ИДК Кітап-Сервис,2005.-240б. |  | 4 | 4 |
| Рысбек Ахметовтың шығармашылық жолы:Альбом-Монография./құраст.Э.Ахметова.-Алматы:Асыл сөз,2011.-208 б. | 1 |  | 1 |
| Сырдың сырлы бояулары:Альбом.-Алматы:Кітап,2007.-216б. (үш тілде) |  | 1 | 1 |
| Соңғы сүрлеу:Альбом живописи.-Алматы:ИД Казахстаника,2004.-272с |  | 1 | 1 |
| Еркін Мергенов Скульптура.-М.:2008 | 1 |  | 1 |
| Қазақстанның бейнелеу өнері: Мүсін.-Алматы,2010 | 4 |  | 4 |
| Бақыт Абишев: Мүсінші.-Актюбинское ПО Полиграфия,1998.-26 б. | 2 |  | 2 |
| Батанов Т.Б.Сезім.-Алматы;Асыл сөз,2012.-208б. Үш тілде | 2 |  | 2 |
| Әлемдік өнертану. Үш томдық.2-т.:Бейнелеу өнері.-Алматы;Өлке,2008.-304 б. | 40 |  | 40 |
| Мүсінші Тлеуберді БинашевСырдария сазының сарқылмас сыры.-Алматы:Өнер ордасы,2015.-60б. (екі тілде) | 5 |  | 5 |
| Бинашұлы Т.Б.Мүсін:Каталог.-Алматы;2012.-112б.(үш тілде) | 5 |  |  25 |
| Қазақстан өнері.Есімдер достастығы.-Алматы: ИДК Кітап-Сервис,2005.-240б. |  | 4 | 4 |
| Рысбек Ахметовтың шығармашылық жолы:Альбом-Монография./құраст.Э.Ахметова.-Алматы:Асыл сөз,2011.-208 б. | 1 |  | 1 |
| Сырдың сырлы бояулары:Альбом.-Алматы:Кітап,2007.-216б. (үш тілде) |  | 1 | 1 |
| Соңғы сүрлеу:Альбом живописи.-Алматы:ИД Казахстаника,2004.-272с |  | 1 | 1 |
| 100 лет казахстанкому портрету.-Алматы,2002.-196 б. |  | 3 | 3 |
| Досмағамбетов Төлеген: Фотоальбом.-Алматы:Өнер,2009.-152б. | 2 |  | 2 |
| Выставка произведений художников казахстана: Живопись, графика, скульптура. Алексей Степанов, николай Гаев, Хакимжан Наурызбаев: каталог выставки.-М.:Советский художник,1983.-40 с.  |  | 5 | 5 |
| Койчуманова Т.О.О семье о том времени скульптор Марат Айнеков.-Алматы:2016.-102с. |  | 3 | 3 |
| Еркин Мергенов: Альбом\сост.А.Сабитов.-Алматы:Комплекс,2003.-122с. | 2 |  | 2 |
| Еркин Мергенов. Каталог. Сборник статей.-Алматы,2010.148с. |  | 1 | 1 |
| Телжанов К.Т.Государственный музей искусств Казахской ССР:Альбом репродукции.-Алма-Ата,Өнер,1981.-282с. (на четырех языках) |  | 5 | 5 |
| Айнеков М.О.Материаловедение: работа с древесиной: учебное пособие.-Алматы:КазНАИ им.Т.Жургенева,2009.-228с. | 5 |  | 5 |
| А.ГромыкоМаски и скульптура Тропической Африки.-М.:Искусство,1984.-350 с. | 1 |  | 1 |
| Елеукенова Г.Ш.Очерк истории средневековой скульптуры Казахстана.-Алматы,Ғылым,1999.-220с. |  | 2 | 2 |
| Трифонова Л.П.Скульптор Н.А.Андреев.-Л.:Худ РСФСР,1987.-96с. | 1 |  | 1 |
| Р.Я.АбошинаЛенин в советском изобразительном искусстве: Живопись, скульптура,графика.-М.:Изобразительное искусство,1987  |  | 2 | 2 |
| П.К.Суздалев Вера Игнатьевна Мухина.-М.:Искусство,1981 | 1 |  | 1 |
| Эмиль Антуан БурдельИскусство скульптуры.-М.:Искусство,1968 | 1 |  | 1 |
| Василий Алексеевич Ватогин .-М.:Сов.худ.,1956 |  | 1 | 1 |
| Живопись, графика, скульптура ХҮІІІ-ХХ вв.музей-квартира И.ИБродского:Альбом-катало.-Л.:Искусство,1989 |  | 1 | 1 |
| Современная советская скульптура.-М.:Совет.худ.,1989 |  | 1 | 1 |
| Олег Константинович Комов: Скульптор, рисунок: каталог.-М.:Изоб.искусство,1981 |  | 1 | 1 |
| Шмидт И.М.Русская скульптура 2-ой половины ХІХ- начала ХХ века.-Искусство,1989 |  | 1 | 1 |
| В.А.Толмацкий, В.В.Скурлов, А.Н.ИвановАнтикварно-хужожественный рынок Петербурга.-СПб.:2008 |  | 1 | 1 |
| ВОВ в произведениях советских художников: живопись, графика, скульптура |  | 2 | 2 |
| И.Э.КашековаИзобразительное искусство: учебник для вузов.-М.:Академический проект,2009 | 8 |  | 8 |
| Классицизм и романтизм: Архитектура, скульптура, живопись, рисунок 1750-1848\ под ред.Рольф Томана.-Коннеман,2000.-520 с. |  | 1 | 1 |
| Крестовский И.В. Скульптура из твердых материалов. М., 1955. | 2 |  | 2 |
| Бройдо Д. Руководство по гипсовой формовке художественной скульптуры. М.-Л.,1949. | 2 |  | 2 |
| Одноралов Н.В, «Декоративная отделка скульптуры и художественных изделий из металла», М., 1989 | 2 |  | 2 |
| Одноралов Н.В. «Скульптура и скульптурный материал», М., 1982 | 2 |  | 2 |
| В. Блейк – как рисовать фигуру.-М.: 2005 |  | 1 | 1 |
| Рисунок живопись композиции Учебное пособие М., 1989.- 207с. |  | 1 | 1 |
| Ростовцев Н.Н. Учебный рисунок М.:,1985.- 256 с. |  | 1 | 1 |
| Рисунок А.М. Сирова учебное пособие М.,1975.- 270 с. |  | 1 | 1 |
| П.Станер Рисунок Базовы курс СПб.,2003.- 239 с. |  | 1 | 1 |
| Барбер Б. Основа мастерство рисунок . Полный для художников СПб.,2006.- 208 с.  |  | 1 | 1 |
| Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись Учебное пособие М.,2007.- 272 с. |  | 2 | 2 |
| Барбер Б. Основа мастерство рисунок . Полный для художников СПб.,2006.- 208 с.  |  | 1 | 1 |
| Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись: Учебное пособие.- М.,2007.- 272 с. |  | 2 | 2 |
| Безчастнов Н.П. Живопись: Учебное пособия для вузов М., 2004.- 223 с. |  | 6 | 6 |
| Қазақстан өнері.Есімдер достастығы.-Алматы: ИДК Кітап-Сервис,2005.-240б. |  | 4 | 4 |
| Рысбек Ахметовтың шығармашылық жолы:Альбом-Монография./құраст.Э.Ахметова.-Алматы:Асыл сөз,2011.-208 б. | 1 |  | 1 |
| Сырдың сырлы бояулары:Альбом.-Алматы:Кітап,2007.-216б. (үш тілде) |  | 1 | 1 |
| Соңғы сүрлеу:Альбом живописи.-Алматы:ИД Казахстаника,2004.-272с |  | 1 | 1 |
| 100 лет казахстанкому портрету.-Алматы,2002.-196 б. |  | 3 | 3 |
| Досмағамбетов Төлеген: Фотоальбом.-Алматы:Өнер,2009.-152б. | 2 |  | 2 |
| Выставка произведений художников казахстана: Живопись, графика, скульптура. Алексей Степанов, николай Гаев, Хакимжан Наурызбаев: каталог выставки.-М.:Советский художник,1983.-40 с.  |  | 5 | 5 |
| Койчуманова Т.О.О семье о том времени скульптор Марат Айнеков.-Алматы:2016.-102с. |  | 3 | 3 |
| Еркин Мергенов: Альбом\сост.А.Сабитов.-Алматы:Комплекс,2003.-122с. | 2 |  | 2 |
| Еркин Мергенов. Каталог. Сборник статей.-Алматы,2010.148с. |  | 1 | 1 |
| Телжанов К.Т.Государственный музей искусств Казахской ССР:Альбом репродукции.-Алма-Ата,Өнер,1981.-282с. (на четырех языках) |  | 5 | 5 |
| Айнеков М.О.Материаловедение: работа с древесиной: учебное пособие.-Алматы:КазНАИ им.Т.Жургенева,2009.-228с. | 5 |  | 5 |
| А.ГромыкоМаски и скульптура Тропической Африки.-М.:Искусство,1984.-350 с. | 1 |  | 1 |
| Елеукенова Г.Ш.Очерк истории средневековой скульптуры Казахстана.-Алматы,Ғылым,1999.-220с. |  | 2 | 2 |
| Трифонова Л.П.Скульптор Н.А.Андреев.-Л.:Худ РСФСР,1987.-96с. | 1 |  | 1 |
| Р.Я.АбошинаЛенин в советском изобразительном искусстве: Живопись, скульптура,графика.-М.:Изобразительное искусство,1987  |  | 2 | 2 |
| П.К.Суздалев Вера Игнатьевна Мухина.-М.:Искусство,1981 | 1 |  | 1 |
| Эмиль Антуан БурдельИскусство скульптуры.-М.:Искусство,1968 | 1 |  | 1 |
| Василий Алексеевич Ватогин .-М.:Сов.худ.,1956 |  | 1 | 1 |
| Живопись, графика, скульптура ХҮІІІ-ХХ вв.музей-квартира И.ИБродского:Альбом-катало.-Л.:Искусство,1989 |  | 1 | 1 |
| Современная советская скульптура.-М.:Совет.худ.,1989 |  | 1 | 1 |
| Олег Константинович Комов: Скульптор, рисунок: каталог.-М.:Изоб.искусство,1981 |  | 1 | 1 |
| Шмидт И.М.Русская скульптура 2-ой половины ХІХ- начала ХХ века.-Искусство,1989 |  | 1 | 1 |
| В.А.Толмацкий, В.В.Скурлов, А.Н.ИвановАнтикварно-хужожественный рынок Петербурга.-СПб.:2008 |  | 1 | 1 |
| ВОВ в произведениях советских художников: живопись, графика, скульптура |  | 2 | 2 |
| И.Э.КашековаИзобразительное искусство: учебник для вузов.-М.:Академический проект,2009 | 8 |  | 8 |
| Классицизм и романтизм: Архитектура, скульптура, живопись, рисунок 1750-1848\ под ред.Рольф Томана.-Коннеман,2000.-520 с. |  | 1 | 1 |
| Крестовский И.В. Скульптура из твердых материалов. М., 1955. | 2 |  | 2 |
| Бройдо Д. Руководство по гипсовой формовке художественной скульптуры. М.-Л.,1949. | 2 |  | 2 |
| Одноралов Н.В, «Декоративная отделка скульптуры и художественных изделий из металла», М., 1989 | 2 |  | 2 |
| Одноралов Н.В. «Скульптура и скульптурный материал», М., 1982 | 2 |  | 2 |
| В. Блейк – как рисовать фигуру.-М.: 2005 |  | 1 | 1 |
| Рисунок живопись композиции Учебное пособие М., 1989.- 207с. |  | 1 | 1 |
| Ростовцев Н.Н. Учебный рисунок М.:,1985.- 256 с. |  | 1 | 1 |
| Рисунок А.М. Сирова учебное пособие М.,1975.- 270 с. |  | 1 | 1 |
| П.Станер Рисунок Базовы курс СПб.,2003.- 239 с. |  | 1 | 1 |
| Барбер Б. Основа мастерство рисунок . Полный для художников СПб.,2006.- 208 с.  |  | 1 | 1 |
| Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись Учебное пособие М.,2007.- 272 с. |  | 2 | 2 |
| Барбер Б. Основа мастерство рисунок . Полный для художников СПб.,2006.- 208 с.  |  | 1 | 1 |
| Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись: Учебное пособие.- М.,2007.- 272 с. |  | 2 | 2 |
| Безчастнов Н.П. Живопись: Учебное пособия для вузов М., 2004.- 223 с. |  | 6 | 6 |
| Рисунок живопись композиции: Учебное пособие.- М., 1989.- 207с. |  | 1 | 1 |
| Ростовцев Н.Н. Учебный рисунок М.,1985.- 256 с.  |  | 1 | 1 |
| Рисунок А.М. Сирова: учебное пособие.- М.:,1975.- 270 с. |  | 1 | 1 |
| П.Станер Рисунок: Базовы курс.- СПб.:2003.- 239 с. |  | 1 | 1 |
| Жиль НереРоден скульптура и рисунок.-Ташен: Арт-Родник,2004 |  | 1 | 1 |
| Микеланжелло. Скульптор.-СПб.:2007  |  | 1 | 1 |
| Виноградова, Н.А.  Скульптура Японии. ІІІ-ХІҮ вв. / Н.А. Виноградова.- М.: Изобразительное искусство, 1981.- 240 с.  | 10 |  | 10 |
| Ланг, Й.  Скульптура: Для начинающих и студентов художественных вузов / Й. Ланг.- М.: Внешсигма, 2000.- 80 с | 10 |  | 10 |
| Одноралов, Н.В.  Скульптура и скульптурные материалы / Н.В. Одноралов.- М.: Изобразительное искусство, 1982.- 224 с. | 5 |  | 5 |
| Одноралов, Н.В.  Скульптура и скульптурные материалы: учебное пособие / Н.В. Одноралов.- Москва: Искусство, 1982.- 470 с. | 10 |  | 10 |
| Пугаченкова, Г.А.  Скульптура Халчаяна / Г.А. Пугаченкова.- Искусство, 1971.- 208с. | 6 |  | 6 |
| Скульптура: Энциклопедия / под ред.КлерУэйтБраун.- М.: АРТ-Родник, 2006.- 192 с. | 2 |  | 2 |
| Скульптура: энциклопедия. Уникальный иллюстрированный справочник / под ред Клер Уайд Браун.- М: АРТ-Родник, 2012.- 192 с. | 1 |  | 1 |
| Скульптура в пленэре.- М.: Изобразительное искусство, 1980.- 77 с. | 3 |  | 3 |
| Хессенберг, К.  Скульптура для начинающих: Создание трехмерных композиций, из глины гипса и дерева / К. Хессенберг.- М.: АРТ-Родник, 2005.- 128 с. | 3 |  | 3 |
| Скульптура малых форм.- М: Министерство культуры ССР, 1970.- 10 с. | 3 |  | 3 |
| Полякова, Н.И.  Скульптура и пространство: Проблема соотношения объема и пространственной среды / Н.И. Полякова.- М.: Советский художник, 1982.- 191 с. | 3 |  | 3 |
| Эрмитаж Collectors in St Peterburg на англ. яз |  | 1 | 1 |
| Виноградова, Н.А.  Скульптура Японии. ІІІ-ХІҮ вв. / Н.А. Виноградова.- М.: Изобразительное искусство, 1981.- 240 с.  | 10 |  | 10 |
| Ланг, Й.  Скульптура: Для начинающих и студентов художественных вузов / Й. Ланг.- М.: Внешсигма, 2000.- 80 с | 10 |  | 10 |
| Одноралов, Н.В.  Скульптура и скульптурные материалы / Н.В. Одноралов.- М.: Изобразительное искусство, 1982.- 224 с. | 5 |  | 5 |
| Одноралов, Н.В.  Скульптура и скульптурные материалы: учебное пособие / Н.В. Одноралов.- Москва: Искусство, 1982.- 470 стр.  | 10 |  | 10 |
| Пугаченкова, Г.А.  Скульптура Халчаяна / Г.А. Пугаченкова.- Искусство, 1971.- 208с. | 6 |  | 6 |
| Скульптура: Энциклопедия / под ред.КлерУэйтБраун.- М.: АРТ-Родник, 2006.- 192 с. | 2 |  | 2 |
| Скульптура: энциклопедия. Уникальный иллюстрированный справочник / под ред Клер Уайд Браун.- М: АРТ-Родник, 2012.- 192 с. | 1 |  | 1 |
| Скульптура в пленэре.- М.: Изобразительное искусство, 1980.- 77 с. | 3 |  | 3 |
| Хессенберг, К.  Скульптура для начинающих: Создание трехмерных композиций, из глины гипса и дерева / К. Хессенберг.- М.: АРТ-Родник, 2005.- 128 с. | 3 |  | 3 |
| Скульптура малых форм.- М: Министерство культуры ССР, 1970.- 10 с. | 3 |  | 3 |
| Полякова, Н.И. Скульптура и пространство: Проблема соотношения объема и простран-ственной среды / Н.И. Полякова.- М.: Советский художник, 1982.- 191 с. | 3 |  | 3 |
| Эрмитаж CollectorsinStPeterburg на англ. яз |  | 1 | 1 |
| Figuresducorps. A,LECOLEDESBEAUX- ARTS,2009 Скульптура, рисунок  |  | 1 | 1 |
| Лувр. Париж: Скульптура |  | 1 | 1 |
|  | **каз.яз.** | **1352** |
| **рус.яз.** | **1965** |
| **ин.яз.** | **0** |
| **Всего:** | **3317** |

Литература, приведенная в данной таблице, является собственностью КазНАИ им. Т.Жургенева, скреплена печатью академии, имеет инвентарьный номер

 **Руководитель библиотеки Э.А.Тутибаева**