Тематический план по дисциплине «Музейная практика»

Станковая живопись, станковая графика, скульптура, анимационная графика

Целью "Музейной практики" является знакомство студентов с музеями и галлереями искусств, изучение наследия мирового и народно-прикладного искусства, творчества признанных мастеров, привитие практических навыков. Да данный момент очень много музеев открыто в цивровом пространстве, мировые шедевры открыты для просмотра, обучающиеся знакомяться с наследием мирового и отечественного наследия. Задание по музейной практике предусматривает выполнение копии с произведения искусств, по выбранной специальности.

	Темы
1	Посещение ГМИ им. А. Кастеева Сбор материала.
2	Посещение ЦГМ РК. Выполнение зарисовок
3	Посещение галерей г.Алматы. Выполнение зарисовок
4	Посещение ГМИ им. А. Кастеева. Выбор произведения, с которого будет выполняться копия. Казахстанские художники. Ознакомление с рекомендуемым произведением. Изучение необходимой литературы, творчество и живописная техника.

ПЦК по практике С.Жумашева